

HIS 322 Historia Contemporánea de España

Juan Manuel Castillo Rubio

Oficina: Edificio 25, planta baja

Email: arqaios@gmail.com

Office Hours: Martes y jueves de 10:30 a 11:30

Información de la asignatura:

Primavera de 2017

Martes y jueves

9:00 – 10:20

Descripción de la asignatura

La asignatura tiene por objeto el estudio, análisis y discusión de los principales acontecimientos y procesos históricos ocurridos en España entre fines del siglo XVIII y la actualidad, así como de los debates historiográficos en torno a los mismos.

La materia se centrará en los procesos históricos que influyeron en la configuración actual del país y su trayectoria contemporánea, especialmente los referidos a la crisis del Antiguo Régimen, el desarrollo del sistema liberal-capitalista, la génesis y evolución del problema nacional y el camino hacia la democracia.

Las clases deberán proporcionar a los alumnos una adecuada comprensión de las características y problemas actuales de España, por lo que se prestará una atención prioritaria a los contextos que ayuden a explicar esas cuestiones, haciendo especial hincapié en las grandes transformaciones que originaron el nacimiento del mundo contemporáneo en los siglos XVIII y XIX, así como a los procesos políticos, sociales, económicos y culturales que lo transformaron durante los siglos XX y XXI.

Durante el curso se dará mucha importancia al desarrollo del pensamiento crítico con respecto a los distintos fenómenos históricos por parte del alumnado.

Durante las clases magistrales, la explicación de cada tema por parte del profesor se apoyará en el uso presentaciones infográficas, material fotográfico y cartográfico, textos literarios, películas, documentales y otros recursos audiovisuales. Asimismo, las sesiones se complementarán con la bibliografía ofrecida por el profesor, una selección de enlaces web y otros materiales si fuera necesario.

El alumno podrá y deberá participar activamente en el transcurso de las clases manifestando sus dudas y apreciaciones, interviniendo en las actividades y los debates propuestos por el profesor y otros alumnos y, en su caso, aportando los materiales necesarios para establecer un marco histórico comparativo entre la situación española y los países de su entorno europeo, del contexto occidental y la situación mundial para cada uno de los procesos históricos analizados.

Conocimientos previos requeridos

Para cursar esta asignatura se recomienda un nivel mínimo de español de intermedio-2 en la prueba de nivel realizada en el CUI y se estima muy útil, aunque no imprescindible, poseer conocimientos previos sobre historia, y en especial sobre historia de España.

Objetivos de la asignatura y metodología

- Conocer la trayectoria histórica que ha llevado a España a ser el país que es.
- Desarrollar el pensamiento crítico (análisis, reflexión y opinión) sobre la historia del mundo occidental y de España en particular.
- Facilitar el debate en torno a la historia contemporánea de España y su proyección en Europa y el mundo, planteando un marco historiográfico comparado.
- Implicar al alumnado en la construcción de la clase y en su propia evaluación continua, favoreciendo su participación mediante la formulación de preguntas y el posicionamiento en los debates históricos planteados.
- Construir las herramientas para el ejercicio del debate y la expresión de las propias opiniones respetando las de los demás.
- Practicar el manejo de los recursos en línea y el resto de materiales (imágenes, mapas y textos fundamentalmente) para el estudio y la investigación de la historia de España.
- Generar las condiciones de desarrollo del aprendizaje autónomo.
- Mejorar el empleo del castellano, atendiendo especialmente al uso del vocabulario específico necesario para analizar y comprender la historia de España.

Libros/material de clase

El profesor ofrecerá una recopilación de textos originales correspondientes a cada tema a través del Aula Virtual, necesarios para el seguimiento del curso.

Se recomienda asimismo el manejo de los manuales y monografías de la bibliografía, siendo su uso recomendado pero opcional para la preparación de las intervenciones en clase, la realización de los trabajos y el estudio de la materia de cara a los exámenes.

La bibliografía general recomendada, sin menoscabo de la que el profesor pueda ofrecer de manera personalizada a los alumnos en relación con los temas trabajados a lo largo del curso, es la siguiente (la mayor parte disponible en la Biblioteca de la Universidad Pablo de Olavide):

- AGUIRRE ROJAS, C. A., *La historiografía en el siglo XX*, Montesinos, Madrid, 2004.
- ÁLVAREZ JUNCO, J., *Mater Dolorosa. La idea de España en el siglo XIX*, Taurus, Madrid, 2004.
- ÁLVAREZ JUNCO, J., *Spanish Identity in the Age of Nations*, Manchester University Press, Manchester, 2012.
- ARÓSTEGUI, J. y GODICHEAU, F. (eds.), *Guerra Civil. Mito y memoria*, Marcial Pons, Madrid, 2006.
- ARTOLA, M. y PÉREZ LEDESMA, *La Historia desde 1776*, Alianza, 2005.
- AVILÉS FARRÉ, J., ELIZALDE PÉREZ GRUESO, M^a D. y SUEIRO SEOANE S., *Historia política de España: 1875-1939*, Istmo, D.L., Madrid, 2012.
- BAUMER, F. L., *El pensamiento europeo moderno. Continuidad y cambio en las ideas, 1600-1950*, Fondo de Cultura Económica, México, 1985.
- BERNECKER, W.L., *España entre la tradición y la modernidad. Política, economía y sociedad (siglos XIX-XX)*, Siglo XXI, Madrid, 1999.
- BURDIEL, I., *Isabel II. No se puede reinar inocentemente*, Espasa-Calpe, Madrid, 2004.
- CARRERAS, A. Y TAFUNELL, X., *Historia económica de la España contemporánea*, Crítica, Barcelona, 2006.
- CASANOVA, J., *República y Guerra Civil*, Marcial Pons, Madrid, 2007.
- CASANOVA, J. y GIL ANDRÉS, C., *Historia de España en el siglo XX*, Ariel, Barcelona, 2012.

- COMELLAS, J. L., *El último cambio de siglo. Gloria y crisis de Occidente 1879-1914*, Ariel, Barcelona, 2000.
- COMELLAS, J. L., *Historia de España Contemporánea*, Rialp, Madrid, 1995.
- ESCUDERO, A., *La revolución industrial. Una nueva era*, Anaya, Madrid, 2009.
- ESPADAS BURGOS, M. y otros, *La época de la Restauración (1875-1902)*, Espasa-Calpe, Madrid, 2000.
- FERRO, M., *Historia contemporánea y cine*, Ariel, Barcelona, 1995.
- FONTANA, J., *La crisis del Antiguo Régimen*, Crítica, Barcelona, 1979.
- GEULEN, C., *Breve historia del racismo*, Alianza, Madrid, 2010.
- KLOOSTER, W., *Revolutions in the Atlantic world: a comparative history*, New York University Press, New York, 2009.
- LIVI-BACCI, M., *Historia de la Población Europea*, Crítica, Barcelona, 1998.
- LUCENA GIRALDO, M., *Naciones de rebeldes: las revoluciones de independencia latinoamericanas*, Taurus, Madrid, 2010.
- MORADIELLOS, E., *La España de Franco (1939-1975). Política y Sociedad*, Síntesis, Madrid, 2000.
- NAVARRETE, L., *La historia contemporánea de España en el cine español*, Síntesis, Madrid, 2009.
- NIETO FERRANDO, J., *La memoria cinematográfica de la Guerra Civil Española, (1939-1982)*, Universidad de Valencia, Valencia, 2008.
- PANIAGUA, L., *Breve Historia del socialismo y del comunismo*, Nowtilus, Madrid, 2010.
- PAREDES, J. (coord.), *Historia Contemporánea de España*, Ariel, Barcelona, 2004.
- PAREDES, J., *Historia Universal Contemporánea*, Ariel, Barcelona, 2010.
- PEREIRA CASTAÑARES, J. C. (coord.), *La historia de las relaciones internacionales contemporáneas*, Ariel, Barcelona, 2000.
- RUDE, G., *La multitud en la Historia*, Siglo XXI, Madrid, 2009.
- TUÑÓN DE LARA, M., *La Segunda República*, Cuadernos de Historia 16, nº 1 Madrid, 1995.
- VARIOS AUTORES, *Atlas de Historia Universal*, Parramón, Barcelona, 2010.

Políticas generales de la asignatura

- Las dudas sobre el temario deberán ser resueltas durante las horas de clase, como parte de la dinámica común de aprendizaje y debate de la historia. La consulta vía e-mail o en horario de tutorías se reservará para la resolución de dudas y problemas relativos a los trabajos individuales y/o asuntos de índole personal-académica.
- Se espera puntualidad por parte de los estudiantes: el acceso a la clase con más de 15 minutos de retraso contará como media falta. Ningún estudiante podrá entrar en el aula después de la primera media hora de clase.
- Los teléfonos móviles deberán permanecer apagados durante las horas de clase.
- No se puede comer ni beber durante el transcurso de las clases.
- La utilización de ordenadores y tablets queda restringida al uso académico, pudiendo ser penalizado cualquier otro uso.
- La participación en clase, en los términos desarrollados en el apartado de *evaluación*, resulta imprescindible para el correcto desarrollo de la materia y la superación satisfactoria del curso.

Requisitos y Evaluación

La nota final del curso dependerá de:

1- Dos exámenes teóricos parciales (17% de la nota final cada uno). El primero de ellos será a mitad de curso y se evaluará la materia impartida hasta ese momento. El segundo examen, a final del curso, será sobre el contenido restante de la asignatura. En ellos, se evaluarán tanto los conocimientos adquiridos como la capacidad reflexiva y de interpretación histórica del alumno.

2- Realización de un trabajo individual o en grupo (33% de la nota final), consistente en la elaboración por escrito de un trabajo acerca de un tema específico de la historia de España actual (tema 11), construido mediante el uso de entrevistas personales a protagonistas de dicha historia y de búsqueda y análisis de material bibliográfico, gráfico, documental, etc. El objetivo del trabajo es comprender la evolución del objeto de estudio seleccionado desde los años 80 del siglo XX hasta la actualidad.

Las normas para su realización y presentación serán las siguientes:

a) *Elección*. El alumno deberá ubicar su tema de trabajo dentro de los ámbitos de la política, la economía, la sociedad o la cultura. En un segundo momento, deberá determinar el tema específico de estudio dentro del campo escogido, que deberá ser aprobado por el profesor antes del final del periodo de *drop and add*. Se permite la conformación de grupos de trabajo de no más de dos personas.

b) *Realización*. Una vez elegido el tema y superado el periodo de *drop and add*, el trabajo se desarrollará en tres fases:

1. Elaboración de un cuestionario (de al menos 10 preguntas) para llevar a cabo las entrevistas personales (a al menos 5 personas) representantes de distintos grupos de edad. Para dicha tarea, se llevará a cabo una primera búsqueda de información acerca del tema elegido. Las preguntas elaboradas deben ser revisadas y aprobadas por el profesor.
2. Efectuación de las entrevistas.
3. Redacción de un ensayo a partir del análisis y el contraste de la información obtenida mediante las entrevistas y el material documental (artículos y noticias de webs o prensa, documentales, películas, literatura, etc.) y bibliográfico recopilado por el alumno. El ensayo constará, al menos, de *portada* (con el título del trabajo y el/los nombre/s y apellido/s de el/los autor/es), *desarrollo del tema* (mínimo de 7 páginas, con letra Times New Roman, tamaño 12 e interlineado 1,5), *conclusiones* (al menos 1 página) y *bibliografía*, pudiéndose añadir un apartado de *anexo documental* para ilustrar el trabajo con textos, imágenes, mapas y gráficos.

c) *Presentación*. Antes de la última sesión del curso, el alumno o grupo de alumnos deberá entregar el resultado de su trabajo escrito por e-mail a la siguiente dirección: arqaios@gmail.com. La última sesión de clase será utilizada para poner en común entre todos los alumnos de la clase y el profesor las conclusiones de cada uno de los trabajos.

c) *Evaluación*. El trabajo será evaluado y calificado por el profesor una vez cumplidos los requisitos formales y los plazos de elección, realización y presentación. De incumplirse cualquiera de ellos, el trabajo será calificado con un 0.

3- Participación en clase (33% de la nota final). La participación activa es esencial en este curso y se espera que todos los estudiantes contribuyan con interés y respeto a su correcto desarrollo. La nota de participación dependerá de:

- Estar preparado para las sesiones del curso, a partir de la revisión previa de los materiales dispuestos en el aula virtual para cada una de ellas.
- Mostrar interés por el temario, expresando ideas, formulando las dudas procedentes y participando activamente en los debates planteados por el profesor y el alumnado.

- Realizar y exponer en clase el resultado de las tareas mandadas por el profesor, orientadas a la construcción colectiva de un marco histórico comparativo en el que analizar la historia de España como parte de su contexto europeo, occidental y mundial.
- Exponer en la última sesión del curso los resultados del trabajo individual o en grupo. La participación podrá ser espontánea o motivada por las apelaciones del profesor o las tareas propuestas por éste. De este modo, se prevé promover y premiar la realización del trabajo de curso de manera paulatina y continua a lo largo del mismo.

Examen parcial nº 1:	17%
Examen parcial nº 2:	17%
Trabajo individual:	33%
Participación en clase:	33%

100%* = 10 = Sobresaliente = A

* Para superar el curso, el alumno deberá participar y ser evaluado en todos y cada uno de los tres puntos anteriores: no será posible aprobar sin hacer los dos exámenes, sin realizar y presentar el trabajo individual/en grupo o sin asistir a las clases y participar de su elaboración y contenido.

Asistencia y puntualidad

Faltas de asistencia: Se pasará lista en cada clase. Es necesario tener en cuenta que a partir de la 4ª falta sin justificación (solo se justifican las faltas mediante un certificado médico) la nota final se verá rebajada en medio punto (reglas del CUI-UPO).

Se espera puntualidad por parte de los estudiantes. Llegar tarde contará como ½ falta y a partir de 30 minutos tarde contará como falta completa.

En caso de ausencia de una sesión de clase por cualquier motivo, el estudiante tendrá la responsabilidad de obtener la información tratada durante la misma (incluyendo las tareas y las explicaciones del profesor).

Tareas y Fechas límites

Las tareas se comprueban y corrigen en cada clase. Algunas tareas serán entregadas al profesor para su corrección. No se aceptarán tareas fuera de plazo, por tanto los trabajos serán entregados el mismo día de clase antes de su finalización. Si el estudiante no está en clase lo podrá entregar a través de un compañero o del correo electrónico (la hora límite será la hora de finalización de la clase). En el caso de una ausencia justificada por el médico, la fecha límite de entrega de las tareas será la primera clase a la que asista el alumno tras su recuperación.

Los exámenes se realizarán en clase en la fecha indicada. Si el estudiante no pudiera asistir a algunos de ellos (sólo si se trata de una razón de salud y tras la presentación de un justificante médico) se podrán acordar fecha y hora alternativas.

Honestidad Académica

La integridad académica es un principio primordial de todas las actividades académicas de la Universidad Pablo de Olavide. Copiar en los exámenes y el plagio de información (incluye copiar de Internet) son violaciones claras de la honestidad académica. El

estudiante será culpable de plagio cuando presente como propio cualquier propiedad intelectual de otra persona. Copiar en los exámenes y plagiar serán causa de suspensión del trabajo/examen y de suspensión de la asignatura. Es posible evitar el plagio mediante el uso del sistema de citas: notas a pie de página y relación bibliográfica.

Estudiantes con discapacidades

Si padeces cualquier tipo de discapacidad que requiere una especial atención académica, por favor habla con tu profesor dentro de las tres (3) primeras semanas del semestre para tratar cualquier tipo de adaptación. Es responsabilidad del estudiante proporcionar al Centro Universitario Internacional de la UPO la documentación necesaria que confirme la discapacidad y la adaptación necesaria (si has proporcionado esta información a tu organización académica, ellos probablemente ya hayan informado al Centro, pero, por favor, confírmalo).

Política de comportamiento

Se espera que el estudiante muestre integridad y se comporte siempre de manera profesional y respetuosa. La actitud del estudiante en clase puede afectar a su nota de participación. El profesor puede pedirle al estudiante que abandone la clase si muestra un comportamiento de mala conducta en la clase o si se nota que ha tomado alcohol. Si esto ocurriese, ese día contaría como falta de asistencia y no se tendrá en cuenta el tiempo que el alumno haya pasado en la clase.

Temario

Tema 1: España ante los cambios de finales del siglo XVIII (1775-1808).

Tema 2: La crisis del Antiguo Régimen y el nacimiento del Estado Liberal en España (1808-1833).

Tema 3: La España de Isabel II (1833-1868): liberales, absolutistas y revolucionarios.

Tema 4: El Sexenio Democrático (1868-1874): la Monarquía democrática y la Primera República.

Tema 5: La Restauración I (1875-1898): del reinado de Alfonso XII a la pérdida de las colonias.

Tema 6: La Restauración II (1898-1931): el reinado de Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera.

Tema 7: La Segunda República (1931-1936).

Tema 8: La Guerra Civil (1936-1939).

Tema 9: El franquismo (1939-1975): del fascismo a los tecnócratas.

Tema 10: La Transición (1975-1982): la vuelta a la vía democrática.

Tema 11: La España actual (1982-2016): consolidación y crisis del sistema democrático.

Calendario

Elección del trabajo de curso: **30 de enero y 1 de febrero.**

Drop & add: hasta **3 de febrero.**

Examen parcial nº 1: **22 de febrero.**

Revisión del trabajo de curso: **27 de febrero y 27 de marzo.**

Entrega del trabajo escrito: **2 de mayo.**

Examen parcial nº 2: **15-20 de mayo** (a asignar por parte de la coordinación del CUI).