

Programa BaPIS Winter 2025

Programa del curso: **LENGUA ESPAÑOLA. GRAMÁTICA Y DESTREZAS ESCRITAS**
NIVEL SUPERIOR (C1 MCER)

Duración: 45 h lectivas

Créditos recomendados: 6 ECTS

Calendario lectivo: del 8 de enero al 19 de marzo

Horario lectivo: lunes y miércoles (+ viernes 21 de febrero), de 8:30 a 10:30 o de 10:30 a 12:30 h

Profesor/a: ---

Correo electrónico: ---

Horas de visita: ---

Requisitos del curso: Prueba de nivel

Descripción del curso:

Curso de nivel superior, cuyos contenidos quedan enmarcados dentro del nivel C1 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER), y en el cual, desde una perspectiva comunicativa, se pretende el desarrollo integrado y significativo de las destrezas lingüísticas fundamentales, y más concretamente de las destrezas escritas (comprensión, expresión e interacción). Asimismo, se enfatiza en la enseñanza de los contenidos léxicos y gramaticales, buscando siempre responder a las necesidades comunicativas y académicas del estudiante.

Para alcanzar el nivel del MCER es imprescindible realizar 90 horas lectivas y complementar este curso con el de *Lengua española. Destrezas orales. Nivel SUPERIOR (C1)*.

Metodología del curso:

La orientación del programa es comunicativa, tanto en sus fines como en la metodología que sigue. Ello significa que los objetivos, en sus distintos niveles de concreción, se fijan en términos de capacidad de uso de la lengua; que los contenidos se derivan de los objetivos así establecidos; y que la metodología de trabajo se basa en la realización de actividades de uso, acompañada de los necesarios procesos de reflexión sobre la lengua que faciliten la interiorización y el dominio de sus diversas estructuras y unidades.

Objetivos del curso:

LA CAPACIDAD DE COMUNICARSE

- ⦿ Ser capaz de comprender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter teórico.
- ⦿ Poder expresarse con convicción, claridad y cortesía en un registro formal o informal que sea adecuado a la situación y a la persona o personas implicadas.
- ⦿ Poder producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las diversas opciones.

LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- ⦿ Poder expresarse con claridad y sin necesidad de limitar el contenido de los mensajes.
- ⦿ Disponer de suficientes elementos lingüísticos como para hacer descripciones claras, expresar puntos de vista y desarrollar argumentos, utilizando para ello oraciones complejas y sin necesidad de buscar palabras para construir el mensaje.
- ⦿ Disponer de un amplio vocabulario sobre asuntos relativos a la propia especialidad y sobre temas más generales. Ser capaz de variar la formulación de los mensajes para evitar la frecuente repetición, aunque las deficiencias léxicas puedan producir vacilación y circunloquios en la expresión.
- ⦿ Manifiestar una precisión léxica generalmente alta, pese a ocasionales errores en la selección de las palabras, que no obstaculicen la comunicación.
- ⦿ Manifiestar un buen control de la gramática, pese a la eventual presencia de deslices esporádicos, errores no sistemáticos y pequeños fallos en la estructura de la frase, escasos y retrospectivamente corregidos.

Contenidos del curso:

○ CONTENIDOS NOCIONALES Y FUNCIONALES

- Transmitir (y pedir que se transmitan) informaciones, instrucciones, peticiones, encargos y órdenes
- Corroborar y negar afirmaciones ajenas
- Pedir, conceder y denegar permiso
- Expresar (y preguntar por):
 - deseos y necesidades
 - intenciones, condiciones y objetivos
 - acuerdo y desacuerdo, total o parcial
- Justificar, argumentar, criticar y defender opiniones, propuestas e ideas
- Manifestar (y reaccionar adecuadamente ante la manifestación)
 - quejas, reclamaciones y deseos
 - sorpresa, alegría, pena, decepción
 - temor, preocupación, resignación
 - gratitud y disculpas
- Hacer conjeturas, expresar posibilidad e imposibilidad
- Expresar distintos grados de certeza y probabilidad
- Aconsejar y reaccionar ante un consejo
- Prevenir, recomendar y advertir; reaccionar adecuadamente
- Referirse a costumbres y hábitos personales y colectivos
- Definir la imagen personal y la del grupo
- Describir cambios en la vida o en la personalidad de alguien
- Relatar anécdotas y acontecimientos históricos

○ CONTENIDOS GRAMATICALES

Morfología

- Composición y derivación (sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios)
- Características de la prefijación, la sufijación y la composición en español
- Reglas de flexión de género y número
- Adjetivos calificativos:
 - Posición
 - Valores semánticos y estilísticos
- Usos especiales en el sistema pronominal y en la determinación: pronombres personales, demostrativos, posesivos, interrogativos y relativos
- Usos diversos de los cuantificadores: numerales, ordinales, multiplicativos, distributivos y colectivos
- Agrupaciones de pronombres indefinidos
- El verbo: Consolidación de la morfología de los distintos tiempos y modos, y sistematización de los usos y contrastes entre ellos. Casos especiales
- Verbos reflexivos y pronominales
- Perífrasis: sistematización y casos especiales
- Régimen preposicional
- Valores del pronombre "se": impersonalidad, pasiva refleja y pronombres
- Adverbios en *-mente*: usos discursivos
- Conectores interoracionales: *además, incluso, entonces, de todas maneras, en cualquier caso...*
- Conjunciones y conectores de coordinación y subordinación asociados a registros formales
- Las locuciones del español (nominales, adjetivas, verbales, adverbiales)

Sintaxis

- Sistematización y consolidación de las diversas estructuras en las subordinadas sustantivas
- Sistematización y consolidación del estilo indirecto
- Frases de relativo con preposición (*en, con, sobre el/la/los/las que...*). Alternancia *que/quien*
- Construcciones comparativas (*es como / una especie de... + sustantivo; no tan... como...; mucho más... que...*)
- Construcciones pronominales (*acordarse de, interesarse por*) y estructuras sintácticas alternativas (*interesarle algo a alguien / interesarse alguien por algo*)

● Oraciones subordinadas (causales, concesivas, condicionales, temporales y finales): sistematización de las construcciones sintácticas y uso de las conjunciones menos frecuentes

⊙ **CONTENIDOS LÉXICOS**

El vocabulario suficiente (palabras y expresiones) para tratar de los siguientes temas, con la necesaria precisión, nivel de abstracción y adecuación contextual:

- Señas personales
- La ciudad
- El turismo
- Vías y transportes
- La emigración
- La vivienda
- La naturaleza y el medioambiente
- El mundo animal
- El deporte
- Geografía
- Sociedad, Estado
- Población y calidad de vida
- Hábitos y valores culturales
- El cine y los medios audiovisuales
- Los medios de comunicación: radio, prensa escrita
- La economía y el ámbito laboral
- Las nuevas tecnologías

Sistema de evaluación:

Para un buen rendimiento y un mejor aprovechamiento del curso, es esencial la participación continuada, activa, reflexiva y crítica en las sesiones de clase, así como la realización de las distintas actividades y tareas que se lleven a cabo durante el curso. En este sentido, la nota final del curso se distribuirá de la siguiente manera.

EVALUACIÓN CONTINUA:	Tareas realizadas a lo largo del curso (30%) Puntualidad y participación en clase (10%)	40%
EXAMEN PARCIAL		30%
EXAMEN FINAL		30%
TOTAL = 100% Nota global del curso		

□ **EVALUACIÓN CONTINUA DE LAS TAREAS REALIZADAS A LO LARGO DEL CURSO (30%).**

El profesor contará con 3 notas de cada estudiante que reflejarán la evaluación de distintos trabajos realizados por el alumno durante el curso (actividades de expresión, comprensión e interacción escritas). Las instrucciones para realizar todas las actividades evaluables del curso se facilitarán con suficiente antelación para que el estudiante pueda prepararlas y llevarlas a cabo, y deberán entregarse puntualmente de acuerdo con el desarrollo de las unidades del curso y las instrucciones facilitadas.

□ **PUNTUALIDAD Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (10%).**

Tanto la puntualidad como la participación en clase constituyen parte esencial de la nota global del curso. En este sentido se espera del alumno que llegue preparado al aula, con las tareas realizadas, y que participe activamente en la sesión de clase. La falta de interés o una actitud negativa influirán desfavorablemente en su nota final.

□ **EXAMEN PARCIAL (30%).**

Se realizará un examen parcial a mitad de curso (**miércoles 12 de febrero**), con una duración de 2 horas, en el que se evaluarán los conocimientos adquiridos por cada alumno durante la primera parte del curso. Este examen constará de distintas secciones (gramática, expresión, comprensión e interacción escritas).

□ EXAMEN FINAL (30%).

Se realizará un examen final durante el último día de clase (**miércoles 19 de marzo**), con una duración de 2 horas, en el que se evaluarán los conocimientos adquiridos por cada alumno a lo largo del curso. Este examen constará de distintas secciones (gramática, expresión, comprensión e interacción escritas).

Normativa de asistencia del BaPIS:

Asistir a clase es obligatorio y el control lo llevarán los profesores a diario. Las ausencias tendrán efecto sobre la nota final del estudiante de la manera siguiente:

Ausencias	Penalización
Hasta dos (2) ausencias	No se penaliza
Tres (3) ausencias	Se restará un punto de la nota final (en una escala del 0 al 10)
Cuatro (4) ausencias	Se restarán dos puntos de la nota final (en una escala del 0 al 10)
Cinco (5) ausencias y más	La nota final del curso será un NO PRESENTADO.

La política de ausencias del BaPIS **no distingue entre ausencias justificadas o injustificadas**. El estudiante es responsable de gestionar sus ausencias.

Situaciones de emergencia (hospitalización, emergencias familiares, etc.) serán estudiadas caso por caso por la Dirección Académica de Idiomas UPF y BaPIS.

Escala de notas y calificaciones:

Tanto en los distintos trabajos evaluados por el profesor a lo largo del curso, como en los exámenes parcial y final, se empleará la siguiente escala de notas y calificaciones:

NOTA BaPIS	CALIFICACIÓN BaPIS	EQUIVALENCIAS SISTEMA NORTEAMERICANO	
	Matrícula de Honor	A+	Excellent Performance
9-10	Sobresaliente	A	
7-8,9	Notable	B	Good Performance
5-6,9	Suficiente	C	Adequate Performance
0-4,9	Insuficiente	F	Unsatisfactory Performance

Material del curso:

Además del material didáctico empleado por el profesor en las sesiones de clase, que se expondrá en el AULA GLOBAL del curso, se seguirá el siguiente manual de español:

© V. Coto y A. Turza (2014). **TEMA A TEMA. Nivel C (Libro del alumno)**. Madrid: Editorial EDELSA

Material de consulta:

- Diccionario bilingüe
- Diccionario monolingüe
- Gómez Torrego, L. (1998) *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM
- González Hermoso, A. et al. (1997) *Gramática de español lengua extranjera. Curso práctico*. Madrid: EDELSA
- Coronado, M.L., García, J. y Zarzalejos, A. (2001) *Materia prima. Curso de gramática*. Madrid: SGEL
- VVAA (2005) *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: DIFUSIÓN
- Sánchez, A. y Sarmiento, R. (2005) *Gramática práctica del español actual*. Madrid: SGEL
- Castro, F. (2007) *APRENDE Gramática y Vocabulario 4*. Madrid: SGEL
- Cortés M. y Fontecha M. (2007) *Gramática y recursos comunicativos 4 (C1)*. Madrid: SANTILLANA
- Instituto Cervantes (2007). *Gramática práctica del español*. Madrid: ESPASA
- Instituto Cervantes (2009). *Ortografía práctica del español*. Madrid: ESPASA

● Instituto Cervantes (2012). *El libro del español correcto. Claves para hablar y escribir bien en español*. Madrid: ESPASA

Programación de los contenidos del curso:

Semana 1	Presentación del curso. Tema 1: <i>Gente de aquí y de allá</i> . Movimientos migratorios.
Semana 2	Tema 1: <i>Gente de aquí y de allá</i> . Movimientos migratorios. Expresar sentimientos y emociones. Expresar consuelo y empatía. Dar ánimo. Conectores para estructurar y enfatizar ideas. Redactar una carta de queja.
Semana 3	Tema 2: <i>Ciudades y pueblos con encanto</i> . Lugares anclados en el pasado. Ciudades inteligentes. Expresiones relacionadas con los sentidos. Expresar valoración y opinión. Los relativos. Describir por escrito un lugar.
Semana 4	Tema 3: <i>En las ondas</i> . El presente de la radio. Figuras radiofónicas. Los verbos comodín. Expresiones relacionadas con el lenguaje. Fórmulas para confirmar y pedir aclaraciones. Reformular. Perífrasis verbales. Verbos de habla. Escribir una carta al director.
Semana 5	Tema 5: <i>Son como fieras</i> . Los animales y su anatomía. Diseños naturales. Expresiones relacionadas con los animales. Conectores registro formal. El informe científico. Redactar un informe a partir de unas instrucciones.
Semana 6	Repaso. EXAMEN PARCIAL
Semana 7	Tema 7: <i>¿Estás en forma?</i> El deporte. Hombres de otro planeta. Expresiones con origen en el deporte. Expresar prohibición y obligación. Pedir, conceder y denegar permiso. Expresar condiciones. Instrucciones y reglamentos. Escribir las instrucciones de algún deporte.
Semana 8	Tema 8: <i>Grandes emprendedores</i> . Economía y ámbito empresarial. El componente emocional. Expresiones relacionadas con éxito, fracaso, precios y productos. El artículo (presencia y ausencia). Escribir una carta de reclamación.
Semana 9	Tema 9: <i>Conectados</i> . Nuevas tecnologías. La seguridad en Internet. Refranes populares, mostrar preocupación, alivio y desconfianza. Tranquilizar. La posición del adjetivo. Tipos de lenguaje. Participar en un blog literario, publicitario o técnico.
Semana 10	Tema 10: <i>Yo vivo así</i> . La vivienda. Casas-contenedor. Fórmulas para discutir y expresar enfado. Defenderse/disculparse. Las oraciones temporales. Escribir el acta de una reunión.
Semana 11	Tema 11: <i>Rutas con historia</i> . El Camino Inca. El Camino de Santiago. Muletillas del lenguaje. Participar en un foro de viajes. Repaso. EXAMEN FINAL