

## Programa BaPIS Winter 2025

Programa del curso: **LENGUA ESPAÑOLA. GRAMÁTICA Y DESTREZAS ESCRITAS**  
**NIVEL INTERMEDIO (B1 MCER)**

---

**Duración:** 45 h lectivas

**Créditos recomendados:** 6 ECTS

**Calendario lectivo:** del 8 de enero al 19 de marzo

**Horario lectivo:** lunes y miércoles (+ viernes 21 de febrero), de 8:30 a 10:30 o de 10:30 a 12:30 h

**Profesor/a:** ---

**Correo electrónico:** ---

**Horas de visita:** ---

**Requisitos del curso:** Prueba de nivel

### Descripción del curso:

Curso de nivel intermedio, cuyos contenidos quedan enmarcados dentro del nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER), y en el cual, desde una perspectiva comunicativa, se pretende el desarrollo integrado y significativo de las destrezas lingüísticas fundamentales, y más concretamente de las destrezas escritas (comprensión, expresión e interacción). Asimismo, se enfatiza en la enseñanza de los contenidos léxicos y gramaticales, buscando siempre responder a las necesidades comunicativas y académicas del estudiante.

Para alcanzar el nivel del MCER es imprescindible realizar 90 horas lectivas y complementar este curso con el de *Lengua española. Destrezas orales. Nivel INTERMEDIO (B1)*.

### Metodología del curso:

La orientación del programa es comunicativa, tanto en sus fines como en la metodología que sigue. Ello significa que los objetivos, en sus distintos niveles de concreción, se fijan en términos de capacidad de uso de la lengua; que los contenidos se derivan de los objetivos así establecidos; y que la metodología de trabajo se basa en la realización de actividades de uso, acompañada de los necesarios procesos de reflexión sobre la lengua que faciliten la interiorización y el dominio de sus diversas estructuras y unidades.

### Objetivos del curso:

#### LA CAPACIDAD DE COMUNICARSE

- ⊙ Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y escritos en lengua estándar, que traten sobre cuestiones conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- ⊙ Ser capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en los que se tiene un interés personal.
- ⊙ Poder describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente las propias opiniones o explicar los propios planes.
- ⊙ Ser consciente de las normas de cortesía más importantes y actuar adecuadamente.
- ⊙ Ser consciente de las diferencias más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, los valores y las creencias que prevalecen en la sociedad española y en la suya propia, y saber responder adecuadamente a tales diferencias.

#### LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- ⊙ Disponer de suficientes elementos lingüísticos como para describir situaciones impredecibles, para explicar los puntos principales de una idea o un problema con razonable precisión y para expresar ideas sobre temas abstractos o culturales, tales como la música y el cine.
- ⊙ Manifiestar un buen dominio del vocabulario elemental, pese a la eventual presencia de errores al expresar ideas más complejas o al abordar temas y situaciones poco frecuentes.
- ⊙ Comunicarse con razonable corrección en situaciones cotidianas, generalmente con un buen control gramatical, pese a la influencia de la lengua materna y a la eventual presencia de errores, que, sin embargo, no obstaculizan la comprensión del mensaje por parte de los interlocutores.

## Contenidos del curso:

### ⊙ CONTENIDOS NOCIONALES Y FUNCIONALES

- Relatar hábitos en el presente
- Narrar en el pasado
- Preguntar e informar sobre diversas situaciones académicas o profesionales
- Recordar algo a alguien
- Transmitir mensajes
- Expresar (y preguntar por) gustos y preferencias
- Expresar (y preguntar por) sensaciones y estados físicos y anímicos
- Sugerir actividades y reaccionar a sugerencias
- Expresar incertidumbre o duda
- Expresar deseos, reclamaciones y necesidad
- Expresar opiniones
- Reaccionar ante informaciones nuevas
- Expresar distintos grados de probabilidad
- Expresar prohibiciones
- Formular hipótesis en el futuro y en el pasado
- Pedir y conceder permiso
- Expresar extrañeza y asombro, lástima y miedo
- Reclamar y protestar
- Dar ánimos y tranquilizar
- Recomendar algo
- Ceder la elección al interlocutor

### ⊙ CONTENIDOS GRAMATICALES

#### Morfología

Consolidación del sistema pronominal y de determinación; dominio de recursos alternativos y casos especiales:

- Pronombres personales: tónicos, átonos de OD y OI, usos de *se* (sustituto de *le*, impersonalidad, involuntariedad)
- Demostrativos: consolidar formas y contraste entre grados de proximidad; usos exofóricos y endofóricos
- Posesivos: forma y uso del pronombre posesivo precedido de artículo
- Relativos e interrogativos, con y sin preposición
- Consolidación de cuantificadores, indefinidos y expresiones de gradación (*poco / un poco, cualquier(a), todo (singular/plural)...*)
- El adjetivo: introducción a la modalidad
  - Opciones en la gradación
  - Posición en la frase
- El verbo:
  - Sistematización de los tiempos verbales de indicativo (presente, pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto). Contrastes generales
  - Sistematización de los tiempos verbales del condicional. Contrastes generales
  - El presente de subjuntivo. Forma y usos
  - Futuro en la expresión de la probabilidad
  - Perífrasis verbales: ampliación

#### Sintaxis

Consolidación de las estructuras sintácticas.

- La oración simple:
  - Construcciones impersonales (*hacer / haber / estar / ser*)
  - Estructuras interrogativas totales y parciales, directas e indirectas
  - Estructuras comparativas
  - Impersonalidad: *se/uno, tú* impersonal, 3ª persona plural
- La oración compuesta: conjunciones básicas y contrastes de modo más generales:

- Sustantivas con infinitivo y con *que* (*ya sé que...*, *quiero que...*, *me apetece que...*, *me doy cuenta de que...*, *la idea de que...*)
  - De relativo (*que*) con o sin preposición
  - Concesivas (*aunque*)
  - Causales (*porque*)
  - Oraciones condicionales (*si*)
  - Oraciones temporales (*cuando*)
- Introducción al estilo indirecto
- Usos diversos de las perífrasis verbales (*empezar a* + infinitivo; *quedarse* + gerundio; *quedarse* + participio; *acabar de* + infinitivo; etc.)
- La preposición: régimen de verbos y adjetivos

⊙ **CONTENIDOS LÉXICOS**

El vocabulario básico y las expresiones complejas más frecuentes para tratar de los siguientes temas:

- Señas personales
- Profesión y estudios
- Carácter y personalidad
- Gustos y aficiones
- Familia y relaciones personales
- Sentimientos, sensaciones y estados de ánimo
- La vivienda y el entorno
  - Mobiliario e instalaciones
  - Objetos, aparatos y herramientas de uso cotidiano
- La ciudad
  - Instalaciones y servicios públicos
  - Monumentos y museos
  - Actividades de ocio y espectáculos
- Tiempo libre
  - Viajes y turismo
  - Cine y televisión
  - Prácticas deportivas y juegos
  - Festividades y celebraciones
- La enseñanza y la formación
  - Escuela, universidad y estudios
  - Exámenes, diplomas y títulos
- Política y sociedad
  - Historia
  - Organización territorial y administrativa
  - Conflictos sociales
- Medios de comunicación. La publicidad
- Medioambiente
- Usos y costumbres

**Sistema de evaluación:**

Para un buen rendimiento y un mejor aprovechamiento del curso, es esencial la participación continuada, activa, reflexiva y crítica en las sesiones de clase, así como la realización de las distintas actividades y tareas que se lleven a cabo durante el curso. En este sentido, la nota final del curso se distribuirá de la siguiente manera.

EVALUACIÓN CONTINUA:	Tareas realizadas a lo largo del curso (30%) Puntualidad y participación en clase (10%)	<b>40%</b>
EXAMEN PARCIAL		<b>30%</b>
EXAMEN FINAL		<b>30%</b>

**TOTAL = 100% Nota global del curso**

EVALUACIÓN CONTINUA DE LAS TAREAS REALIZADAS A LO LARGO DEL CURSO (30%).

El profesor contará con 3 notas de cada estudiante que reflejarán la evaluación de distintos trabajos realizados por el alumno durante el curso (actividades de expresión, comprensión e interacción escritas). Las instrucciones para realizar todas las actividades evaluables del curso se facilitarán con suficiente antelación para que el estudiante pueda prepararlas y llevarlas a cabo, y deberán entregarse puntualmente de acuerdo con el desarrollo de las unidades del curso y las instrucciones facilitadas.

PUNTUALIDAD Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (10%).

Tanto la puntualidad como la participación en clase constituyen parte esencial de la nota global del curso. En este sentido se espera del alumno que llegue preparado al aula, con las tareas realizadas, y que participe activamente en la sesión de clase. La falta de interés o una actitud negativa influirán desfavorablemente en su nota final.

EXAMEN PARCIAL (30%).

Se realizará un examen parcial a mitad de curso (**miércoles 12 de febrero**), con una duración de 2 horas, en el que se evaluarán los conocimientos adquiridos por cada alumno durante la primera parte del curso. Este examen constará de distintas secciones (gramática, expresión, comprensión e interacción escritas).

EXAMEN FINAL (30%).

Se realizará un examen final durante el último día de clase (**miércoles 19 de marzo**), con una duración de 2 horas, en el que se evaluarán los conocimientos adquiridos por cada alumno a lo largo del curso. Este examen constará de distintas secciones (gramática, expresión, comprensión e interacción escritas).

**Normativa de asistencia del BaPIS:**

Asistir a clase es obligatorio y el control lo llevarán los profesores a diario. Las ausencias tendrán efecto sobre la nota final del estudiante de la manera siguiente:

Ausencias	Penalización
Hasta dos (2) ausencias	No se penaliza
Tres (3) ausencias	Se restará un punto de la nota final (en una escala del 0 al 10)
Cuatro (4) ausencias	Se restarán dos puntos de la nota final (en una escala del 0 al 10)
Cinco (5) ausencias y más	La nota final del curso será un NO PRESENTADO.

La política de ausencias del BaPIS **no distingue entre ausencias justificadas o injustificadas**. El estudiante es responsable de gestionar sus ausencias.

Situaciones de emergencia (hospitalización, emergencias familiares, etc.) serán estudiadas caso por caso por la Dirección Académica de Idiomes UPF y BaPIS.

**Escala de notas y calificaciones:**

Tanto en los distintos trabajos evaluados por el profesor a lo largo del curso, como en los exámenes parcial y final, se empleará la siguiente escala de notas y calificaciones:

NOTA BaPIS	CALIFICACIÓN BaPIS	EQUIVALENCIAS SISTEMA NORTEAMERICANO	
	Matrícula de Honor	A+	Excellent Performance
9-10	Sobresaliente	A	
7-8,9	Notable	B	Good Performance
5-6,9	Suficiente	C	Adequate Performance
0-4,9	Insuficiente	F	Unsatisfactory Performance

**Material del curso:**

Además del material didáctico empleado por el profesor en las sesiones de clase, que se expondrá en el AULA GLOBAL del curso, se seguirá el siguiente manual de español:

© J. Corpas, A. Garmendia y C. Soriano (2021). **AULA INTERNACIONAL PLUS 3. Curso de español. Nueva edición.** Barcelona: Editorial DIFUSIÓN.

### Material de consulta:

- Diccionario bilingüe
- Gelabert, M.J. et al. (1995) *Repertorio de funciones comunicativas del español. Nivel umbral.* Madrid: SGEL
- Gómez Torrego, L. (1998) *Gramática didáctica del español.* Madrid: SM
- González Hermoso, A. et al. (1997) *Gramática de español lengua extranjera. Curso práctico.* Madrid: EDELSA
- Castro, F. y Díaz, P. (2004) *APRENDE Gramática y vocabulario 2.* Madrid: SGEL
- VVAA (2005) *Gramática básica del estudiante de español.* Barcelona: DIFUSIÓN
- Caballero González, G. (2006) *Verbos. Modelos de conjugación prácticos regulares e irregulares.* Madrid: ANAYA
- VVAA (2007) *Gramática. Medio B1.* Madrid: ANAYA
- Cortés M. Y Fontecha M. (2007) *Gramática y recursos comunicativos 2 (B1).* Madrid: SANTILLANA

### Programación de los contenidos del curso:

Semana 1	Presentación del curso. U1: <i>Prohibido prohibir.</i> Expresar prohibición y obligatoriedad. Costumbres sociales.
Semana 2	U1: <i>Prohibido prohibir.</i> Expresar impersonalidad. Hablar de hábitos. <i>Lo normal/lo habitual/lo raro es</i> + infinitivo. <i>Soler</i> + infinitivo. Hacer un artículo sobre las costumbres y códigos sociales de la gente de nuestro país. U2: <i>Volver a empezar.</i> Hablar de hábitos en el presente.
Semana 3	U2: <i>Volver a empezar.</i> Relatar experiencias pasadas: pret. perfecto y pret. indefinido. Hechos de la vida de una persona. Hablar del inicio y de la duración de una acción. Perífrasis: <i>empezar a</i> + infinitivo, <i>acabar de</i> + infinitivo, <i>volver a</i> + infinitivo, <i>dejar de</i> + infinitivo, <i>llevar</i> + gerundio, <i>seguir</i> + gerundio. <i>Desde/desde que/desde hace.</i>
Semana 4	U3: <i>Mañana.</i> Hablar de acciones y situaciones futuras. Forma y algunos usos del futuro imperfecto. Marcadores temporales para hablar del futuro. Problemas del mundo. Expresar condiciones: <i>si</i> + presente indicativo, futuro. Retos del futuro. Formular hipótesis de futuro. <i>Seguramente/seguro que/supongo que</i> + futuro. La ciencia ficción.
Semana 5	U4: <i>Va y le dice...</i> Relatar en presente. Resumir un argumento. Algunos conectores para relatar. Forma y usos de los pronombres de objeto directo y de objeto indirecto. Léxico del cine y la televisión.
Semana 6	Repaso. <b>EXAMEN PARCIAL</b>
Semana 7	U5: <i>Busque y compare.</i> Recomendar y aconsejar. Dar instrucciones. La forma y algunos usos del imperativo afirmativo y negativo. Léxico de la publicidad. La colocación de los pronombres reflexivos y de OD/OI. Describir un anuncio.
Semana 8	U6: <i>¡Basta ya!</i> Expresar deseos, reclamaciones y necesidad: <i>querer/pedir/exigir/necesitar que</i> + presente de subjuntivo / Infinitivo. Morfología del presente de subjuntivo. Proponer soluciones: <i>debemos/tenemos que/se debe...</i> + infinitivo. Política y sociedad. <i>Cuando</i> + subjuntivo. Escribir una carta abierta denunciando un problema.
Semana 9	U8: <i>El turista accidental.</i> Recursos para contar anécdotas y mostrar interés al escuchar un relato. El pret. pluscuamperfecto de indicativo. Combinar tiempos del pasado en un relato (indefinido, imperfecto, pluscuamperfecto). Hablar de causas y consecuencias: <i>como, porque, así que...</i> Léxico viajes.
Semana 10	U9: <i>Tenemos que hablar.</i> Expresar intereses y sentimientos. <i>Me fascina/me encanta/Odio...</i> + sustantivo/infinitivo/ <i>que</i> + subjuntivo. Hablar de relaciones entre personas. Mostrar desacuerdo en diversos registros. Suavizar una expresión de desacuerdo. Contraargumentar.

---

Semana 11

U10: *De diseño*. Describir características y funcionamiento de algo. Vocabulario para describir y valorar objetos. Modificadores del adjetivo. Frases relativas con preposición. Indicativo / subjuntivo en frases relativas. Repaso.

**EXAMEN FINAL**

---